
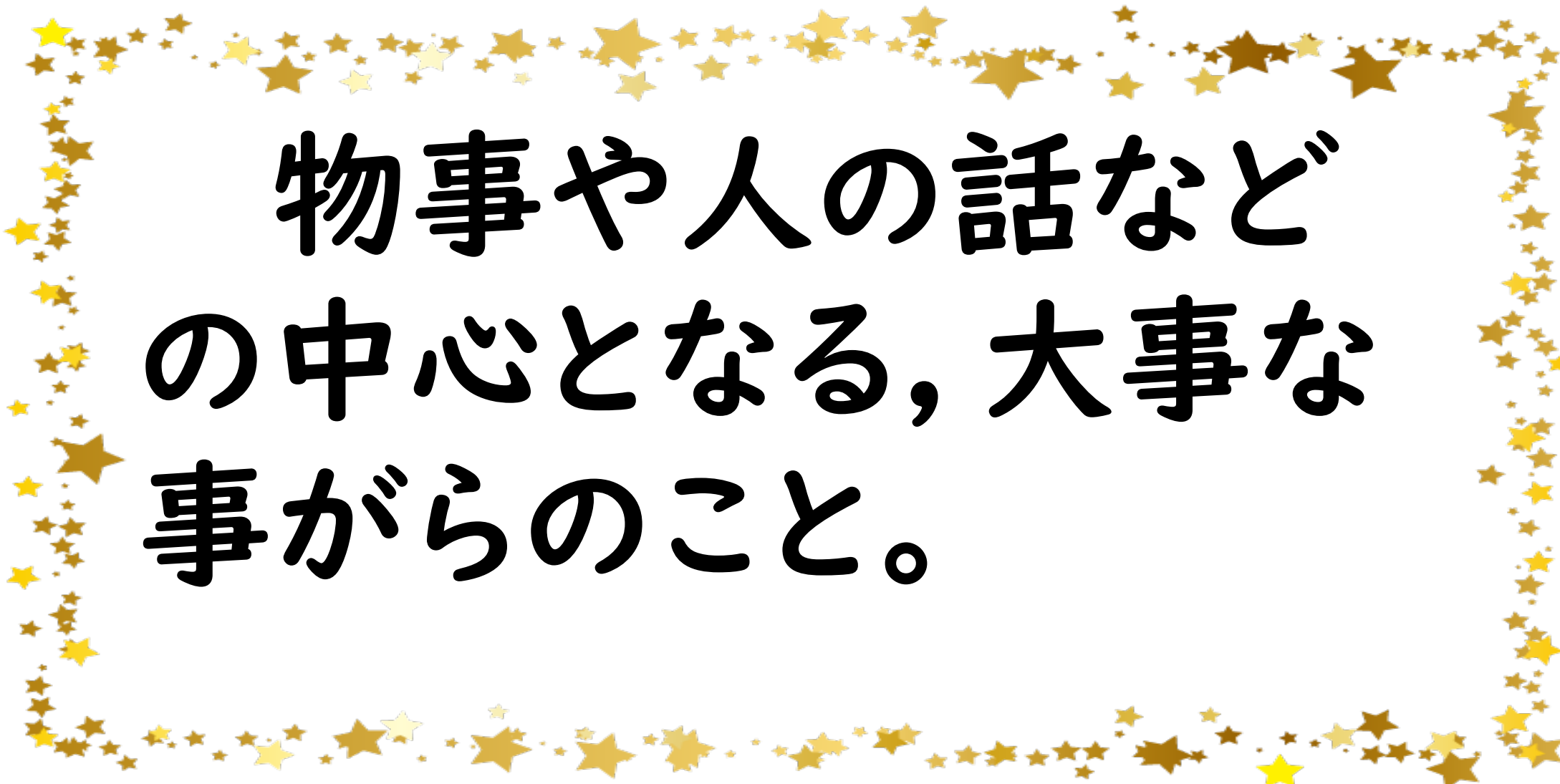


事がらを、短く、1つ1つ分けて書きならべる書き方のこと。  
「・」「①②・・・」など、記号や数字を用いることが多い。



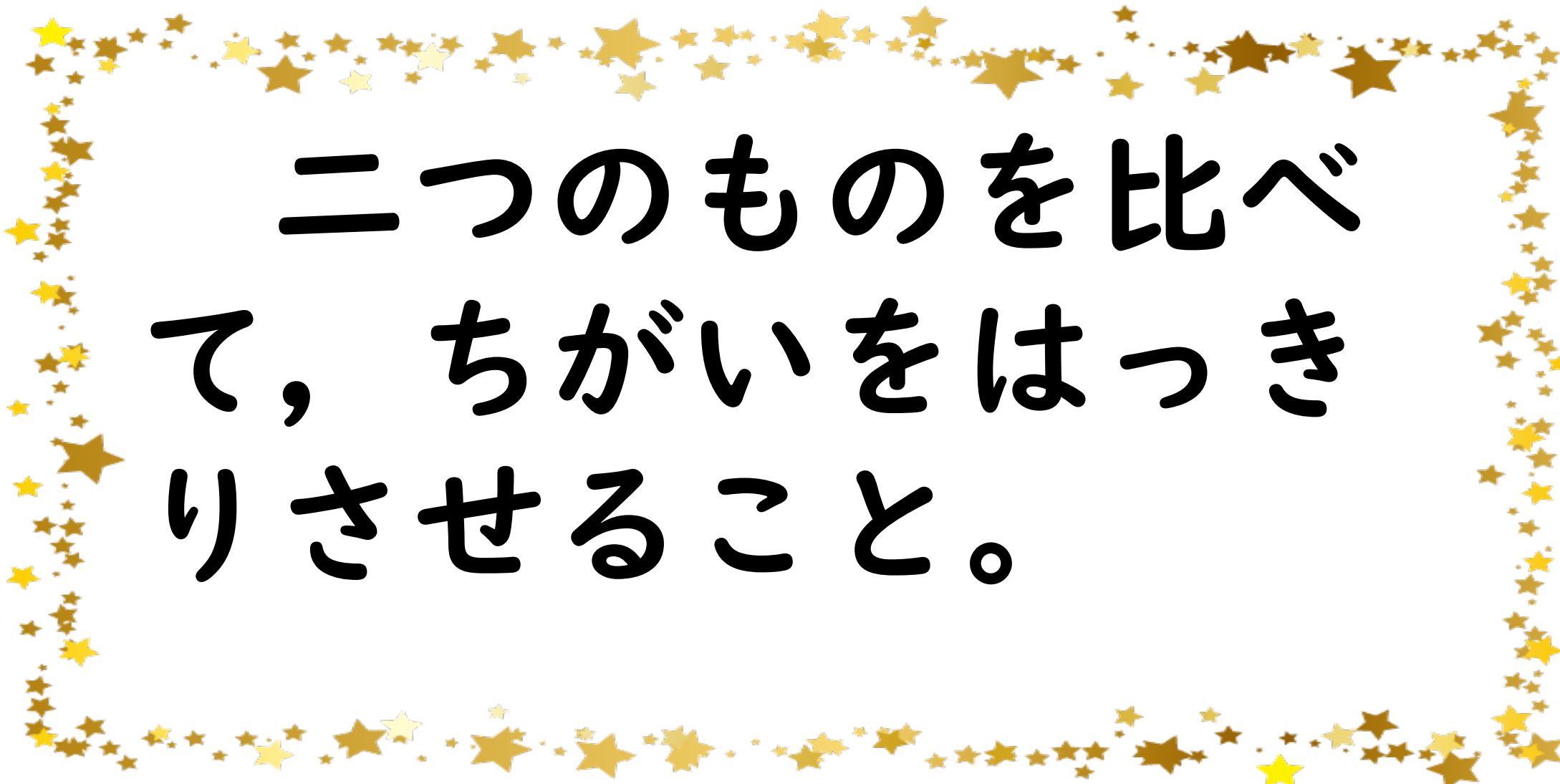
かじょう書き



物事や人の話など  
の中心となる、大事な  
事がらのこと。



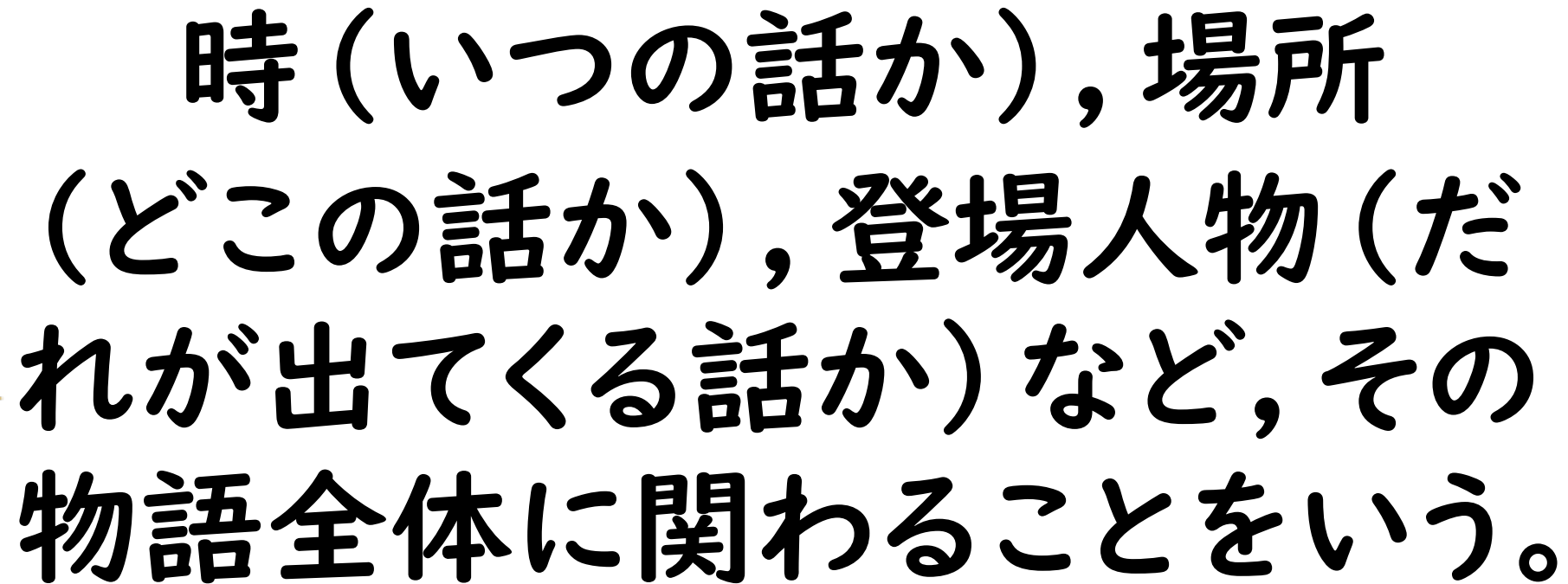
# 要 点



二つのものを比べ  
て、ちがいははっきり  
させること。



対 比

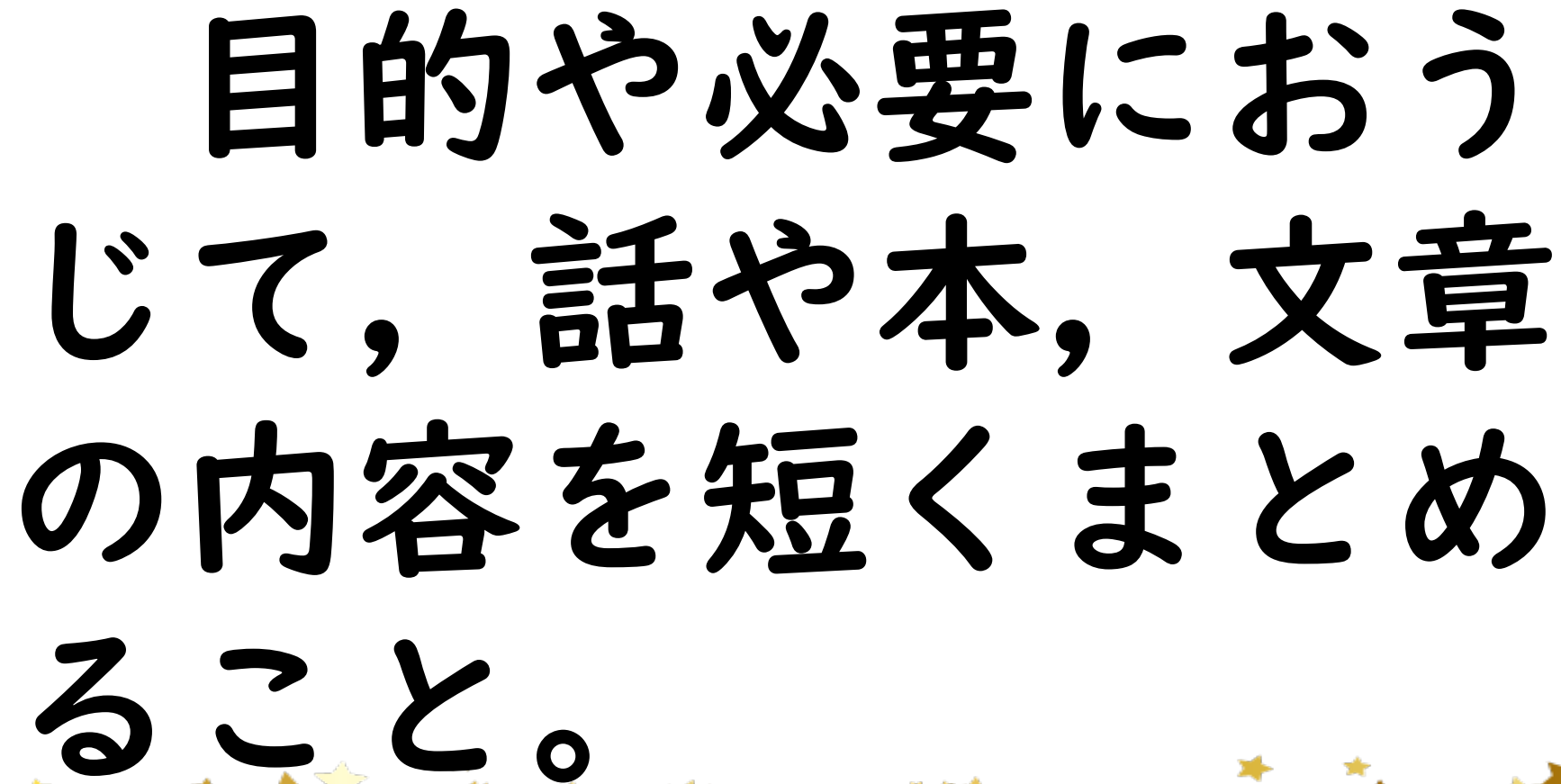


時（いつの話か）、場所  
（どこの話か）、登場人物（だ  
れが出てくる話か）など、その  
物語全体に関わることをいう。



設 定

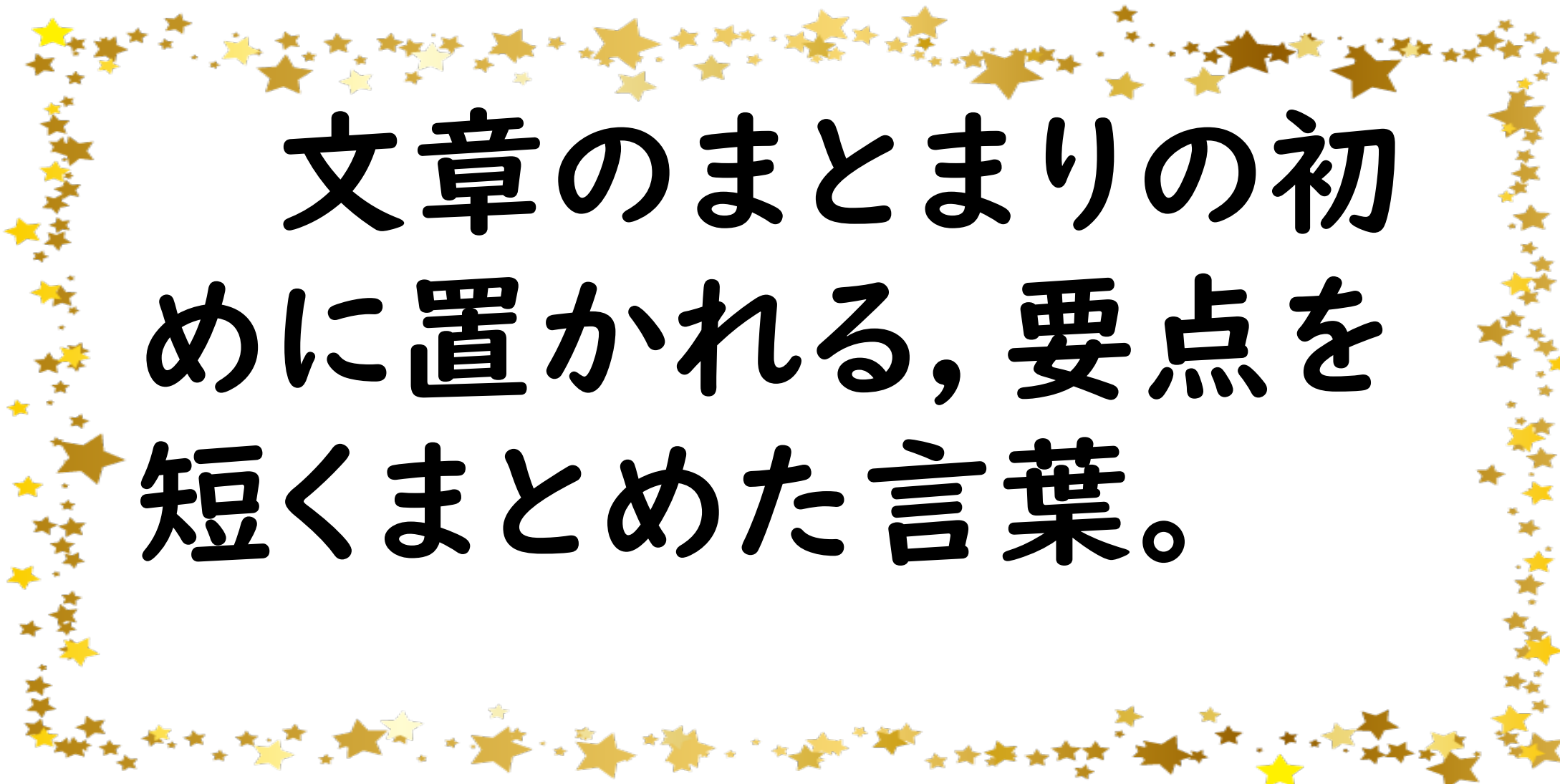





目的や必要におう  
じて、話や本、文章  
の内容を短くまとめ  
ること。



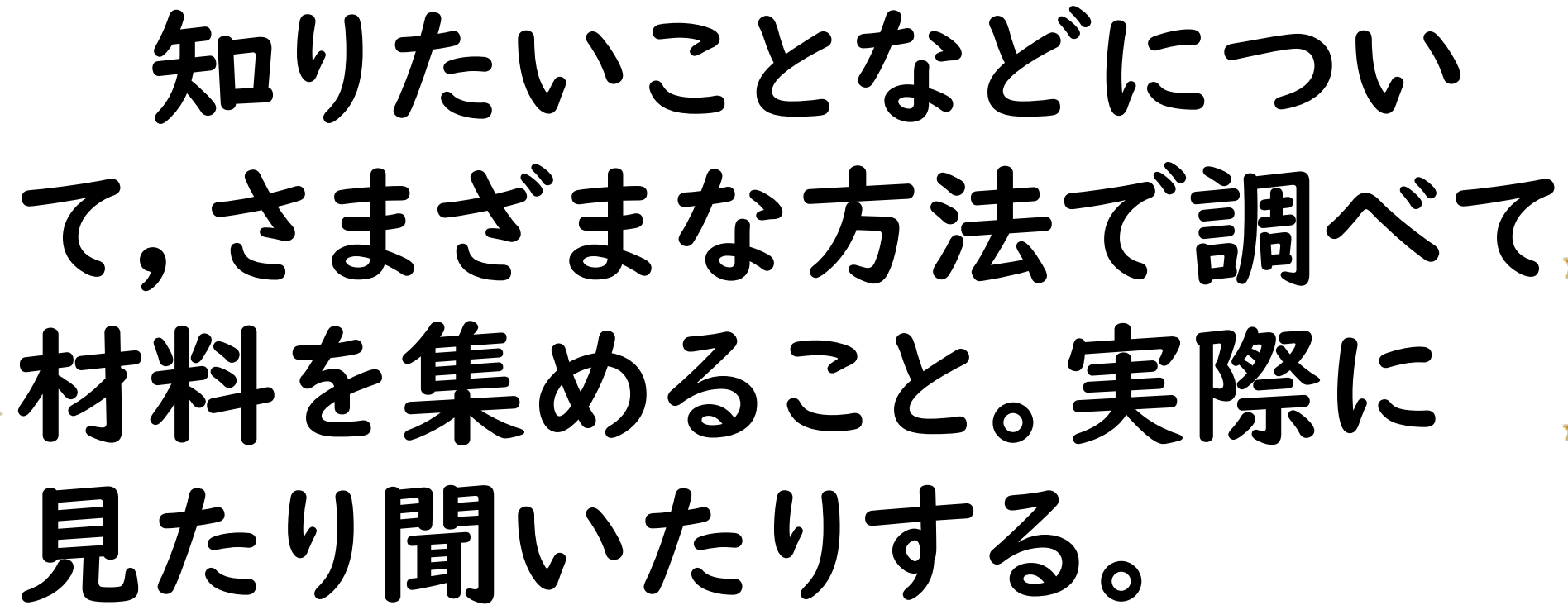
要 約



文章のまとまりの初  
めに置かれる, 要点を  
短くまとめた言葉。



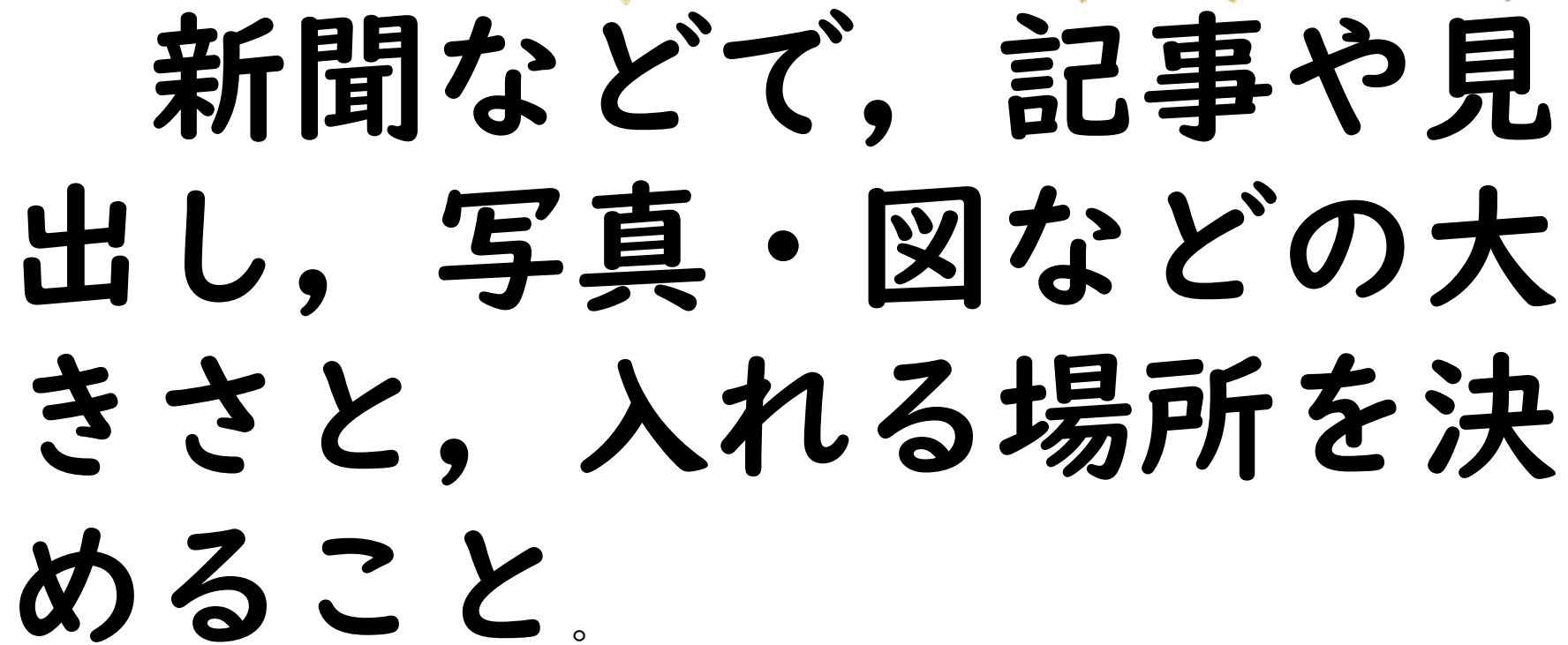
見出し



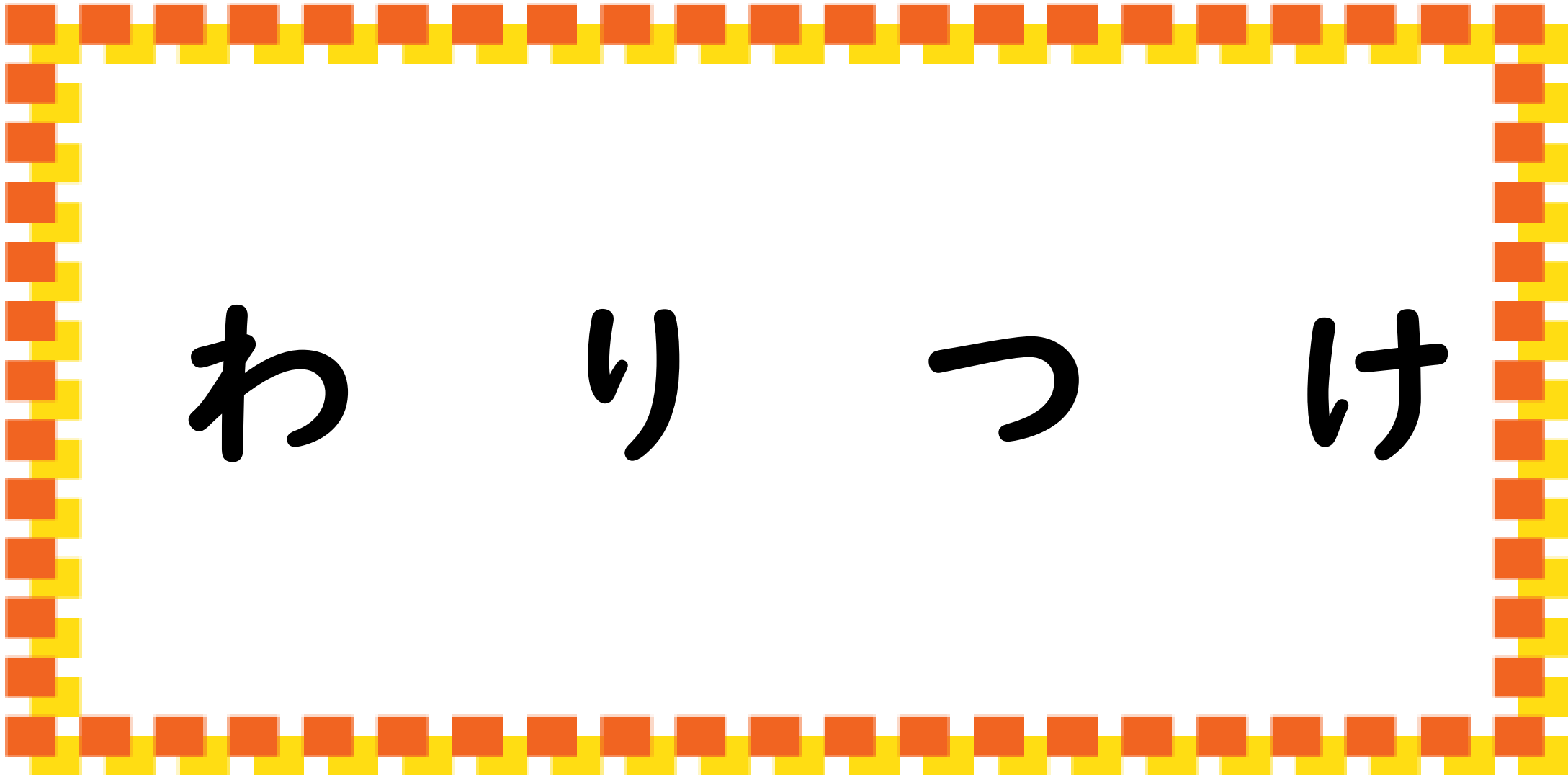
知りたいことなどについて、さまざまな方法で調べて材料を集めること。実際に見たり聞いたりする。



取 材



新聞などで、記事や見出し、写真・図などの大きさと、入れる場所を決めること。



わりつけ



多くの人に同じしつもんをして調べる方法。答えを書きこんでもらったり、用意した答えの中から選んでもらったりする。



# アンケート調査